

Blue MONDAY



IM FISCHAUER THERMALBAD

**BEGINN
20:00 Uhr**

Kartenvorverkauf
an der Badkasse

PROGRAMM SOMMER 2017

MUSIK & KABARETT

ORF 
Kultur und Information

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



10. JULI

DENK MIT KULTUR

präsentiert von **ORF III**
Kultur und Information



Liebe Gemeindebürgerinnen,
Liebe Gemeindebürger,

Im Juli 2007 hat die Marktgemeinde Bad Fischau-Brunn erstmals unter der gemeinsamen Marke „Blue Monday“ Konzerte im Fischauer Thermalbad organisiert. Das war der Anfang einer Erfolgsgeschichte mit wunderbaren Abenden und tollen Künstlern im einzigartigen Ambiente unseres Thermalbades.

Vom argentinischen Tango bis zum Austropop, vom französischen Chanson bis zum Bigband-Konzert spannt sich der Bogen der Konzerte. Dazu kamen in den letzten Jahren Lesungen und Kabarettabende und vor allem viel Wetterglück – in zehn Jahren musste nur ein Konzert wegen Regens in den Pfarrstadl verlegt werden.

Im zehnten Jahr hat die Qualität des Programms sicherlich den Zenit erreicht: Mit Karl Markovics und Jose Feliciano präsentieren wir einen Oscar- sowie einen Grammy-Preisträger und Willi Resetarits erhielt heuer den Amadeus für sein Lebenswerk. Aber auch alle weiteren Künstler, die heuer bei uns gastieren, garantieren beste Unterhaltung!

Ich danke allen, die zum Gelingen dieser Erfolgsgeschichte beigetragen haben und freue mich, Sie im Fischauer Thermalbad begrüßen zu dürfen,

Ihr

Reinhard Knobloch
Bürgermeister

Dialektsängerin Birgit Denk lädt hochkarätige Gäste zum angeregten Sinnieren und gemeinsamen Musizieren.



BIRGIT DENK bringt die erfolgreiche Fernsehserie „DENK mit KULTUR“ von ORF III auf die Bühne des Bad Fischauer Thermalbades. Ein Gast aus der Hochkultur und einer aus der Populärkultur wird zum humorvollen und hinter sinnigen Gespräch in gemütlicher Atmosphäre auf die Bühne geladen, wobei auch die Musik nicht zu kurz kommt. Birgit Denk unterhält sich mit ihren Gästen über Persönliches, Aktuelles und animiert sie zum gemeinsamen Singen und Musizieren. Fernab standardisierter Talk-Show-Fragen bringt sie verborgene Talente und unbekannte Vorlieben ihrer Gäste zum Vorschein. Ein einzigartiger Abend mit Lokalkolorit, der zeigt, dass Unterhaltung und Kultur kein Widerspruch sein müssen.

UNSERE GÄSTE:

DANIELA FALLY



Seit ihrem 19. Lebensjahr steht die Österreicherin Daniela Fally auf der Bühne, zu Anfangs als Schauspielerin, später als Musicaldarstellerin und schließlich als Opernsängerin. 2006 debütierte sie als Fiakermilli in Richard Strauss „Arabella“ unter Franz Welser Möst an der Wiener Staatsoper, ein Sensationsdebüt, das ihr die Türen zu einer internationalen Karriere öffnete. Seither singt sie an den führenden Opernhäusern sowie bei den bekanntesten Festivals Europas sowie in Japan, China und Dubai.

WILLI RESETARITS



Der *Ostbahn Kurti* ist er zwar eigentlich nicht mehr, aber auch ohne sein Alter Ego ist und bleibt Willi Resetarits ein Fixstern der heimischen Musikszene. Für seinen jahrelang anhaltenden Erfolg, der mit den *Schmetterlingen* vor fast 50 Jahren begann, wurde der Sänger und Menschenrechtsaktivist bei den diesjährigen „Amadeus Austrian Music Awards“ mit dem Preis für sein Lebenswerk geehrt.

17. JULI

BEGINN 20:00
EINTRITT €15,-

MONIKA BALLWEIN

celebrates THE BEATLES

Eine Frau, die Beatles-Songs interpretiert? Geht das? Und ob! Die international gefeierte Solistin Monika Ballwein setzt ihren Traum vom Beatles-Solo-Programm endlich um.

An Board des Projekts: Pianist & Arrangeur Martin Wöss, die Ballwein-Band-Musiker Volker Wadauer am Bass, Schlagzeuger Christian Ziegelwanger, Percussionist Christian Einheller, Milos Todorovski am Akkordeon und ein Streichquartett.

In Ballweins Version der „Beatles-Evergreens“ gibt es keine Gitarre, dafür aber jede Menge Seelen-Streicheinheiten durch den Einsatz von Streichern und Akkordeon. Dass sie sich mit dieser freien Interpretation vom Original entfernt, nimmt die Vokalistin gerne in Kauf und ist pure Absicht... „Covern wollte ich die Beatles nie!“ erzählt Monika Ballwein über ihr neues Programm. „Ballwein celebrates The Beatles“: „Die Herausforderung lag darin, den Zauber der wunderbaren Beatles-Kompositionen weiterzutragen – und zwar auf meine ganz persönliche Weise. Man unterschätzt wie viel Arbeit es ist, diese Meisterwerke so zu interpretieren, dass man sich selbst darin spiegeln kann. Das ist fast so kreativ wie komponieren. Ich denke, dass es mir und meinem Pianisten und Arrangeur Martin Wöss gelungen ist, die Magie der Beatles-Songs in unsere liebevoll ausgetüftelten, teils jazzigen Arrangements einzufangen und gleichzeitig eine neue, eigene musikalische Erzählform zu finden.“



24. JULI

BEGINN 20:00
EINTRITT €15,-

JOESI PROKOPETZ

VOLLPENSION – BLICK ZURÜCK NACH VORN

Joesi Prokopetz geht am 13.03.2017 präzise an seinem 65. Geburtstag in Pension, bezieht Rente, geht ins Ausgedinge, zehrt vom Altenteil. Er hat keine Angst vor einem Pensionsschock, denn nichts tun müssen, war immer schon sein Plan.



Aber Prokopetz muss ja nicht. Nein, er möchte. Nach über 40 Jahren in der „Branche“, wie man gerne sagt, möchte er weiter tun. Ein wenig schaumgebremst vielleicht, im Sinne von „Ich brauch nicht mehr auf jedem Misthaufen spielen“, macht er, tut er und strudelt sich ab.

Und hat ein Programm zusammengestellt, das naturgemäß ein Rückblick ist, aber kein Blick zurück im Zorn. Ein Blick zurück nach vorn, wie der Untertitel ja explizit sagt.

Klarerweise kommen alle erfolgreichen Songs von seinerzeit vor, von TAXI, SIND SIE SINGLE, über NA GUAT DANN NET, GUAT IS GANGAN bis MITTELLOS und DER SOCKEN ...und solche Sachen. Ein ganz wunderbares SCHLAGERPOTPOURRI mit völlig neuen Texten, die ganz ähnlich klingen wie das Original, aber eine ganz andere, gewissermaßen entlarvende Bedeutung bekommen. Selten oder schon ganz lang nicht mehr gespielte Blackouts, z.B. DARF ICH KOSTEN? Noch aus DÖF-Zeiten: TRUDE DIE TEUFELSTAUBE. Und ganz Aktuelles aus dem neuen Buch, das es noch gar nicht gibt, weil es Herbst 2017 erscheint. Und bitte: Herr ALFONS RÄDL – Grüß Sie, Rädli – macht sich in diesem Programm nach gut einem Jahrzehnt wieder wichtig, denn er konnte und kann sich dem Wunsch der Fans jetzt nicht mehr entziehen.

Also, eine Werkschau, in der zurück und nach vorne geschaut wird. Für alle, die bis jetzt gezaudert haben, ein überzeugender Grund zu sagen: „Jetzt schau ich mir diesen Prokopetz aber wirklich an.“

Alles unter: www.prokopetz.at

31. JULI

JOSE FELICIANO & BAND

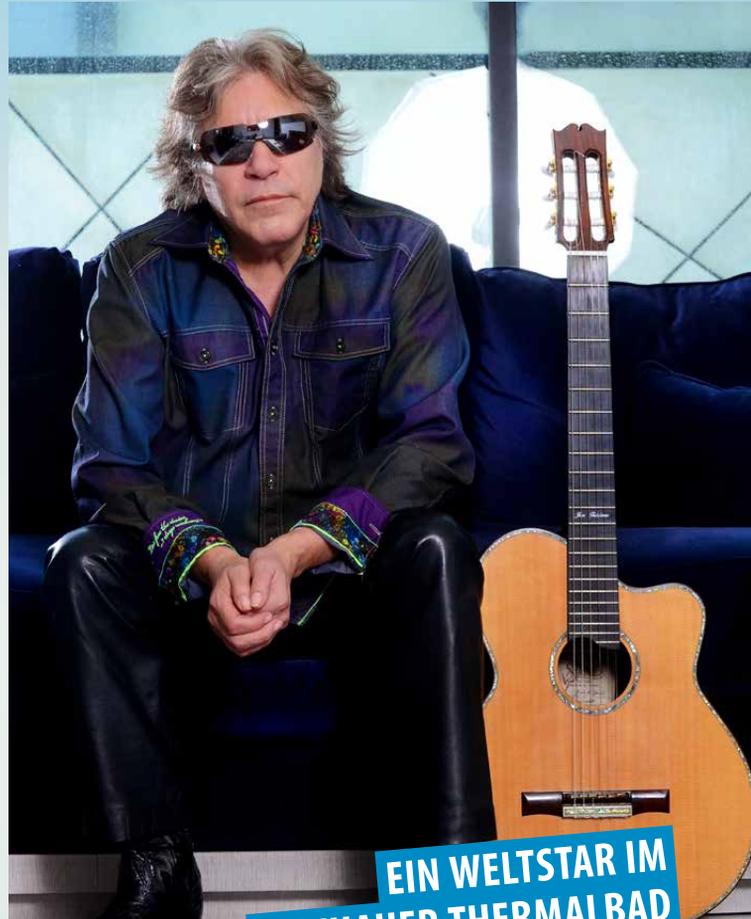
Special Guest: KLAUS PRUENSTER & JELENA

Der blinde Sänger und Gitarrist, der auf der Bühne mit Ausstrahlung, einer gewaltigen Stimme und temperamentvollen Auftritten überzeugt, hatte in seiner bereits seit Jahrzehnten andauernden Karriere zahlreiche Hits. Legendar sind zum Beispiel seine Version des Doors-Hits „Light My Fire“ und der Italo-Schlager „Che Sara“. Mit „Feliz Navidad“ komponierte Jose Feliciano einen Welthit, der mittlerweile ein Weihnachtsklassiker wurde. Als Special Guest wird Klaus Pruenster den Abend mit Jose Feliciano eröffnen.

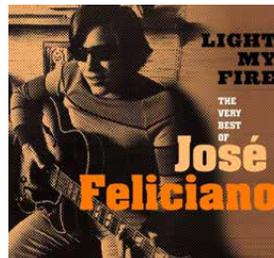
Mit 23 Jahren hatte Feliciano bereits fünf Grammy-Nominierungen und zwei Trophäen für sein Album „Feliciano!“ in der Tasche. Nachdem seine ersten Alben auf Spanisch Erfolg hatten, schaffte es sein Crossover-Song „Light My Fire“ 1968 in die US-Charts.

Das lukrativste Album war 1970 dann „Feliz Navidad“. Feliciano schrieb auch Songs für Kinofilme und Fernsehserien und hatte Gastauftritte auf den Alben zahlreicher Zeitgenossen, darunter Bill Withers, John Lennon, Joni Mitchell, Natalie Cole und Gloria Estefan.

Seit 1971 ist Feliciano mit seiner Frau Susan verheiratet, die beiden haben drei Kinder. Sie leben in einem Anwesen im US-Bundesstaat Connecticut. Für seine Aufenthalte in Europa hat der 8-fache Grammy-Preisträger José Feliciano (71) in Leobersdorf bei Baden (der Heimatgemeinde seines österreichischen Managers Helmuth Schärf) einen alten Bauernhof in seine persönliche Wohlfühl-„Finca“ umbauen lassen.



EIN WELTSTAR IM
FISCHAUER THERMALBAD



BEGINN 20:00
EINTRITT € 15,-

7. AUGUST

KARL MARKOVICS

BEGLEITET VON DEN SALONISTEN

DER VERLOGENE HEURIGE & ANDERE KALAMITÄTEN

Geschichten vom Essen, Trinken und Schlechtsein, Musik von Johann Schrammel, Franz Schubert, Robert Stolz u.a.

Wie uns das Leben den Garaus machen kann, noch bevor es eigentlich zu Ende ist, davon handeln die Geschichten des heutigen Abends – von den kleineren und größeren Kalamitäten rund um die Grundbedürfnisse der leiblichen und seelischen Existenz. Vom Gegenüber (Anton Kuh), von den Abscheulichkeiten der Sprache (Karl Kraus), von schlechter Bedienung (Alfred Polgar), vom zu Guten und zu Vielen (Friedrich Torberg), vom zu Schlechten und zu Wenigen (Ernst Jandl), von verlorenen Träumen (Felix Salten), von der Begierde (Peter Altenberg) und überhaupt von allerlei Schicksalsschlägen. Oder auch einfach nur vom Pech.

Doch lasst nicht alle Hoffnung fahren! Dort, wo sich der Spaß aufhört, liegt nur das *eine* Ende der göttlichen Komödie: Die Hölle des Alltags. Das *andere* ist der Himmel der Unbeteiligten. Und den bevölkern Sie, geschätztes Publikum! Wofür zahlen Sie schließlich Eintritt? Dafür nämlich, dass Sie sich zwei Stündchen zurück lehnen, dem Schicksal über die Schulter schauen können und ihm nicht, wie sonst hilf- und rat- und völlig witzlos ausgeliefert sind.

Genießen Sie also den Abend, solange er dauert. Denn schon bald wird Ihnen wieder der raue Alltag ins Angesicht blasen. Vielleicht ist es Ihnen ein kleiner Trost, wenn ich Ihnen sage: Mir geht es ebenso.

Karl Markovics, Jänner 2017

BESETZUNG:

Karl Markovics - Rezitation

Peter Gillmayr - Violine

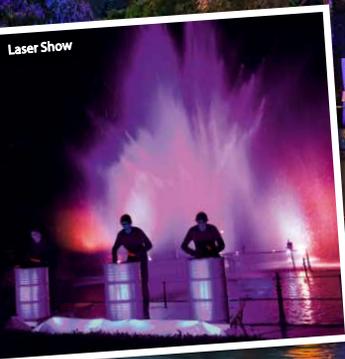
Kathrin Lenzenweger - Violine

Andrej Serkov - Schrammelharmonika

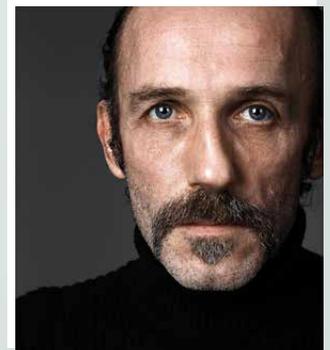
Guntram Zauner - Kontragarre



Bühne für
Kultur-Highlights.



Das Fischauer Thermalbad bietet nicht nur die perfekte Bühne für Erholungssuchende und Schwimmbegiertere, sondern auch für feinste Kultur-Events!



BEGINN 20:00
EINTRITT €15,-

14. AUGUST

FLOYD DIVISION

THE AUSTRIAN PINK FLOYD SHOW

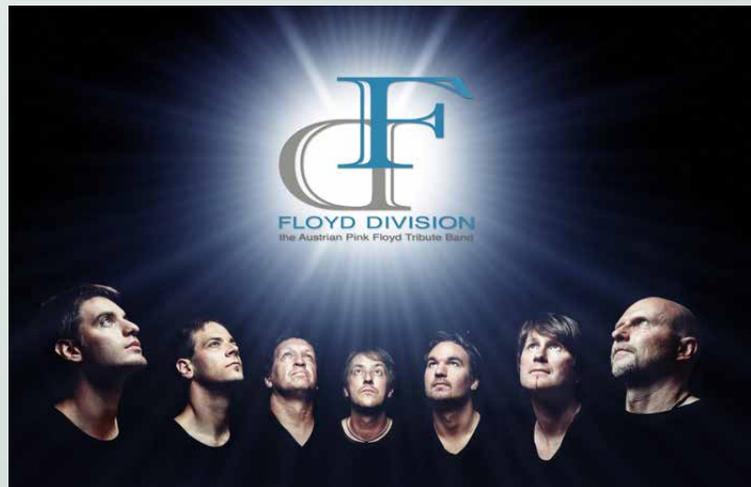
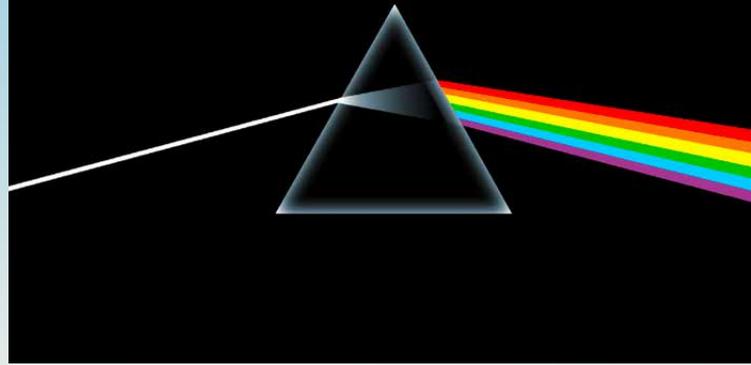
Die Wiener „Floyd Division“ sind eine europaweit anerkannte Pink Floyd-Show und bemühen sich mit großem Aufwand und in größter Perfektion um originalgetreue Wiedergabe.

Die elfköpfige Band fügt einem musikalisch und optisch hervorragenden Liveerlebnis mit runder Leinwand, Videoprojektion und mehr noch etwas Entscheidendes bei: Spürbaren Enthusiasmus nämlich, der ihre Tribute-Shows besonders macht.

Mit Titeln wie „Money“ und „The Great Gig in the Sky“ stellt Floyd Division das im Jahr 1973 weltweit am stärksten verkaufte Album „The Dark Side of the Moon“ in den Mittelpunkt des Konzerts. Aber auch zeitlose Songs wie „Wish You Were Here“ oder „Another Brick in the Wall“ – unterstützt vom Chor unserer Volksschule – drehen für viele Besucher das Rad der Zeit um einige Jahrzehnte zurück.



Mehr Infos: www.floyddivision.at





RESTAURANT IM FISCHAUER THERMALBAD

Wir verwöhnen Sie mit:

**Mediterraner Küche
frischen Fischgerichten
Wiener Küche**

Öffnungszeiten in der Sommersaison:

Sonntag - Mittwoch 11:00 – 19:30 Uhr

Donnerstag - Samstag 11:00 – 23:00 Uhr



FISCHAUER
THERMALBAD

Hauptstraße 10

2721 Bad Fischau-Brunn

www.fischauer-thermalbad.at



MARKTGEMEINDE BAD FISCHAU-BRUNN